

Révélez votre potentiel artistique



ECOLE ARTISTIQUE ORGANISME DE FORMATION

CATALOGUE DES FORMATIONS

ARTS PLASTIQUES - ARTS GRAPHIQUES

ARTS APPLIQUES - COLLAGRAPHIE

Qualiopi 
processus certifié

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée
au titre des catégories d'actions suivantes :

ACTIONS DE FORMATION



Révélez votre potentiel artistique

Pour contacter Caroline Lesgourgues

https : etre-artiste.fr - Téléphone : 06 82 90 91 66 - Mail : caroline@etre-artiste.fr

Créer en toute liberté et suivre son intuition est galvanisant pour un artiste

La vie d'artiste n'est pas un long fleuve tranquille car cela nécessite de **faire des choix difficiles**.

- Vous aimez créer et réaliser des créations plastiques et graphiques. Vous sentez que **vous n'êtes pas sûr de vous sans modèle**. Vous **avez du mal à trouver votre place et votre touche personnelle d'artiste**. Il vous manque quelque chose mais vous ne savez pas quoi. Parfois même vous vous arrêtez car vous manquez de motivation et d'énergie.
- Vous maîtrisez plutôt bien votre technique et vous cherchez à **perfectionner votre style personnel** et à vous affirmer. Pourtant vous **êtes freiné dans votre élan de création** et vous avez des doutes pour continuer. Vous avez besoin **d'affirmer votre identité d'artiste** mais vous ne savez pas comment y parvenir. Vous auriez **besoin d'un œil extérieur** pour prendre de la hauteur sur votre travail.
- Cela fait des années que vous travaillez et vous vous investissez beaucoup. Mais **vous vous interrogez sur votre légitimité d'artiste** ou sur la **qualité de vos œuvres** car vous n'obtenez pas tous les résultats souhaités. Vous rêvez **d'être reconnu** et d'obtenir des revenus de vos œuvres.
- Ce n'est pas toujours facile de **faire passer son message** dans un langage **plastique ou graphique** en rapport avec sa personnalité. En effet, ce n'est pas simple d'aller à la recherche de soi-même, de **trouver ce que l'on a d'unique** surtout quand on est seul et **d'oser s'affirmer**.

Rassurez-vous tout créatif passe par ces phases-là car **elles font partie de la vie d'un artiste**. Elles le questionnent sur son intention.

Et ce sont ces doutes déstabilisants qui vont **nourrir sa créativité pour lui permettre d'aller plus loin dans sa pratique**, de devenir **meilleur dans son domaine artistique** et d'approfondir son œuvre en innovant dans ses productions de plasticien.



Révélez votre potentiel artistique

Mais comment savoir faire ses choix pour se différencier des autres artistes et être visible ?

En parcourant le chemin de la création artistique, vous prenez conscience que **la technique est une partie du métier d'artiste** mais que cela ne suffit pas.

D'autres facettes de votre personnalité sont sollicitées dans votre quotidien. Vous avez du mal à **orienter votre production artistique** et à **choisir les événements qui enrichissent votre vie d'artiste et qui vous rapprochent de vos objectifs**.

Dans le domaine des arts visuels, des arts plastiques, des arts graphiques et des arts appliqués, **être un vrai artiste**, ce n'est pas juste produire des œuvres de qualité mais aussi **réussir à transcrire dans ses productions une vraie personnalité unique, véritable angle de vue qui vous est propre**. Ce qui est essentiel, c'est de **trouver votre touche artistique qui apporte des émotions à la personne qui regarde votre œuvre**.

Rarement dans l'art, on parle de cet aspect alors que c'est très important. **En accord avec vos valeurs**, vous vous demandez **comment partager ce qui vibre en vous**. Vous souhaitez **asseoir votre légitimité** en exprimant ce qui **fait sens pour vous et laisser parler votre âme d'artiste**.

Mais comment faire pour y voir clair et révéler votre potentiel artistique ?

Vous avez **besoin de trouver votre propre identité d'artiste**. Je vais vous aider à la trouver et c'est **grâce à ce positionnement que vous pourrez atteindre vos objectifs**, être reconnu si vous le souhaitez et même être primé si telle est votre destinée.

Ma solution est de vous **transmettre et de vous partager 40 années d'expériences** dans le domaine des arts plastiques, graphiques et des arts appliqués. En ma qualité de **peintre-graveur, médaille d'argent des artistes Français et fondatrice de l'école artistique et centre de formation Etre Artiste**, j'ai mis au point **une méthodologie de la création artistique « Une boussole pour les Beaux-Arts »** tout au long de mes années d'expérience. **Nombreux sont les élèves qui m'ont demandé de l'écrire**. C'est fait et elle est déposée à l'INPI. Et maintenant, elle est à votre disposition. **A vous d'en profiter**.

Bonjour,

Je m'appelle **Caroline Lesgourgues**.



Médaille d'argent 2019
Société des Artistes Français

J'accompagne les artistes et les amateurs d'art afin de **les aider à révéler leur potentiel artistique**.

Je suis peintre-graveur et plasticienne et Médaille d'argent des artistes Français.



Site artiste auteur : www.caroline-lesgourgues.fr

Je connais le chemin artistique que vous suivez actuellement car je l'ai emprunté personnellement. Formée à **l'Ecole des Arts Appliqués Duperré**, puis à **l'école d'Arts Graphiques de Venise** et enfin en **Arts Plastiques à l'Université de Paris-Panthéon La Sorbonne**, j'ai surmonté les nombreux écueils qui jalonnent la vie d'un artiste depuis plus de **40 ans**.

J'ai commencé ma carrière comme **architecte d'intérieur** où j'ai travaillé sur **des cahiers de concept et des images de marque** durant dix ans. Puis avec patience, j'ai gravi ma montagne pas à pas, **passionnée de créations artistiques**, de conceptions, de recherches, d'innovations, de neurosciences, de psychologie et surtout par **la richesse de la relation humaine**.

Je remercie mes pairs de m'avoir aidée. Et je prends le relai à mon tour pour **transmettre le témoin** en vous accompagnant grâce à **une méthodologie de la création artistique « Une boussole pour les Beaux-arts »**. **Ce plan de route et cette boîte à outils** sont des éléments issus de ce long parcours. Je les ai expérimentés depuis 20 ans avec les centaines de personnes que j'ai accompagnées.

Voici mes objectifs : **contribuer à la promotion du domaine artistique et aider les créatifs et les plasticiens** avec une écoute bienveillante **pour les inspirer et décupler leur créativité**. Ma motivation et mon énergie sont le moteur de **ma mission de vie** qui consiste à **révéler leur potentiel artistique et leur âme d'artiste**.



Je vous donne les moyens de révéler **votre potentiel artistique** grâce à la méthodologie de la création artistique Etre Artiste

Toujours présente auprès de vous, tel un **compagnon de voyage**, cette **boussole** vous guidera pour réussir à créer une **production artistique innovante** qui vous ressemble.

Toutes les formations sont réalisées en accompagnement individuel en présentiel ou en visio-conférence.

Sommaire des formations :

- **Le positionnement de l'artiste** dans le monde de l'Art p. 6
- **La méthodologie de la création artistique Etre Artiste :** p. 7
Compositions & Valeurs « **Une boussole pour les Beaux-Arts** »
- **La méthodologie de la création artistique Etre Artiste :** p.8
Composition & Couleurs
- **La réalisation d'une production artistique :**
Démarche artistique & Composition & Contraste & Couleurs p.9
- **Le croquis perspectif :**
Simplifier la perspective et exprimer une idée en 3 D p. 10
- **La composition peinte :** structurer votre création artistique p. 11
- **La chromatologie :** connaître les couleurs et les utiliser p. 12
- **Les essentiels du dessin :**
Master class sur la base de toute création p. 13
- **La Collagraphie :** gravure contemporaine p. 14
- **Le dessin d'après nature :** se faire plaisir en dessinant p. 15
- Fiche d'inscription pour suivre une formation Etre Artiste p.16 -17
- Témoignages d'artistes qui ont suivi la méthodologie de la création artistique Etre Artiste p. 19 - 20



Révélez votre potentiel artistique

Le positionnement de l'artiste dans le monde de l'Art

« **Deviens qui tu es. Fais ce que toi seul peut faire.** »

Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844 -1900)

Philosophe, critique culturel, compositeur, poète et écrivain

Le métier d'artiste sollicite de nombreuses casquettes qui ne sont pas toujours simples à porter. Vous êtes compétent et vous connaissez bien votre domaine artistique.

Cependant vous sentez que votre positionnement professionnel pourrait être encore amélioré.

Savez-vous bien définir votre périmètre artistique ?

Comment vous distinguer dans le monde de l'art ?

Cette formation vous propose de **renforcer la dimension humaine de votre expertise** afin de vous positionner au bon endroit pour être remarqué par les acteurs du marché de l'art.

Grâce à cet **accompagnement personnalisé**, vous avez la possibilité d'approfondir votre démarche artistique pour **être en phase avec vous-même**.

Afin de révéler votre potentiel artistique, **prenez ce temps pour vous afin de faire le point sur votre carrière** en renforçant votre dimension humaine pour optimiser vos chances de réussite.

Ensemble nous analyserons **les actions à mener pour accentuer la mise en valeur de vos productions artistiques**.

Durée : **accompagnement personnalisé sur une demi-journée de 3,5 h**

Tarif : **250 €**



Révélez votre potentiel artistique

La méthodologie de la création artistique Etre Artiste :

Une boussole pour les beaux- arts

Composition & valeurs

« Sans elle, une production ne pourrait guère prétendre au titre et à la qualité d'œuvre d'art ; c'est seulement par la composition qu'est garantie l'authenticité de notre métier.

Dans l'ignorance de la composition nul n'a jamais pu accomplir une œuvre de quelque profondeur. » *Roger Plin (1918–1985) sculpteur*

Vous souhaitez réaliser une production artistique et faire passer votre message. Mais vous ne savez pas comment vous y prendre.

De temps en temps vous rencontrez des difficultés dans **la conception et les valeurs**. Comment mettre en place votre projet artistique ?

Cette formation vous apporte **les clefs de la composition et du contraste** pour progresser dans votre création artistique en étant accompagné jusqu'à sa réalisation complète, bien aboutie.

A l'écoute de vos besoins, je vous accompagne dans les **diverses étapes de création, de clarification, d'organisation et de mise en œuvre de votre projet** afin que vos idées soient pleinement exprimées.

Révélez votre potentiel artistique en perfectionnant vos connaissances pour vous garantir une production artistique homogène et de qualité professionnelle.

Durée : **40 h avec 4 ateliers de formation de 3h 30 chacun répartis sur 2 mois**

Prix : **1200 €**

7



Révélez votre potentiel artistique

La méthodologie de la création artistique Etre Artiste

Composition & Couleurs

"On se sert des couleurs mais on peint avec le sentiment."

Jean Chardin (1643-1713) écrivain

Vous aimez travailler en couleurs et vous rêvez de faire une production artistique personnelle en maîtrisant **les règles des ambiances colorées et les bases de la composition peinte**.

Vous souhaitez acquérir de nouvelles compétences dans le domaine de la couleur pour **comprendre et savoir utiliser les couleurs** dans votre création.

Cette étude de la couleur s'appelle la Chromatologie.

Cette formation vous donne les réponses aux questions que vous vous posez sur la couleur. Vous comprendrez comment **fabriquer vos couleurs**, obtenir le bon ton de vos ombres et **trouver votre palette**.

Après la formation vous saurez utiliser la symbolique des couleurs faire chanter vos couleurs ou **créer une harmonie** tout en vous assurant que **la composition de votre production artistique est bien équilibrée**.

Durée : **40 h avec 2 ateliers de 3,5 h chacun et un accompagnement personnalisé tous les 15 jours**

Prix : **900 €**



Révélez votre potentiel artistique

La réalisation d'une production artistique avec la méthodologie de la création Etre Artiste

Démarche artistique & Composition & Contraste & Couleurs

"La Création commence par la vision"

Henri Matisse (1869-1954) peintre, dessinateur, graveur, et sculpteur

Vous souhaitez réaliser un projet artistique en étant guidé pas à pas tout au long du processus de création depuis votre idée jusqu'à la **concrétisation plastique et graphique d'une production artistique.**

Mais vous ne savez pas **comment vous y prendre afin de vous organiser** pour mener à bien cet objectif artistique qui est dans votre tête et que vous remettez toujours à plus tard.

Vous avez raison, vous avez trouvé grâce à cette formation **un bon moyen d'y arriver seul en étant accompagné à distance dans votre atelier.**

Préparez-vous et rejoignez-moi avec votre souhait et vos envies pour transcrire vos idées en **une production artistique bien construite et aboutie.**

Cette formation vous donne les clefs de la création artistique en vous guidant dans ce projet qui vous tient à cœur. De la conception à la réalisation, **vous prendrez progressivement de l'autonomie dans votre pratique artistique**, tout en étant accompagné grâce à la formatrice.

Une belle façon de compléter vos connaissances artistiques en relevant un défi artistique et en réalisant un challenge : **savoir vous auto-corriger.**

Durée : **105 h avec 8 ateliers de formation de 3,5 h chacun et un entretien personnalisé tous les 15 jours durant 4 mois**

Tarif : **3400 €**



Révélez votre potentiel artistique

Le croquis perspectif : simplifier la perspective et exprimer ses idées en 3D

" Le dessin est une lutte entre la nature et l'artiste. Il ne s'agit pas pour lui de copier mais d'interpréter. "

Charles Baudelaire (1821- 1867) Artiste, écrivain et poète

L'enjeu de cette formation sur **le croquis perspectif est de vous apprendre à utiliser ce merveilleux outil, ce sésame qui vaut tous les grands discours pour exprimer une idée et la partager.**

La perspective vous parait compliquée. Et si **je vous donnais les clefs pour dessiner simplement un croquis perspectif** avec les grands principes de la perspective. Vous oublierez les prises de têtes pour vous concentrer sur **ce que vous voulez montrer dans votre croquis** et comment vous voyez la mise en scène de votre projet futur.

Cette formation est rapide, simple et concise, **pour aller droit au but et vous permettre de mettre toutes les chances de votre côté.**

C'est **la compétence idéale pour fidéliser vos clients** en leur offrant votre dessin, selon votre envie, comme un petit cadeau, une belle attention à laquelle ils seront sensibles. J'ai testé pour vous ; cela marche très bien. Votre idée, exprimée graphiquement va marquer les esprits.

Grâce à cette formation, vous avez acquis la compétence d'exprimer les idées que vous avez dans la tête simplement avec un croquis perspectif. **Votre client sera ravi de conserver ce croquis, preuve de votre professionnalisme.**

Durée : **accompagnement personnalisé sur une demi-journée de 3,5 h**

Tarif : **250 €**



Révélez votre potentiel artistique

La composition peinte : Structurer sa création artistique

" La composition est l'art d'arranger de manière décorative les différents éléments dont le peintre dispose pour exprimer ses sentiments "

Henri Matisse (1869-1954) peintre, dessinateur, graveur et sculpteur

Le dessin et la couleur sont des éléments importants de la création artistique mais **l'essentiel se trouve dans la structure de votre production artistique** ; ce que l'on nomme **la composition peinte**.

Vous êtes nombreux à **me demander les clefs de cette organisation plastique et graphique**. Elle fait partie de la méthodologie de la création artistique Etre Artiste que j'ai déposée à l'INPI.

Trois formations plus longues réalisées sur plusieurs mois font l'objet de cette méthodologie et permettent aux artistes de bénéficier d'un accompagnement personnalisé pour réaliser leur création artistique.

Cependant je pense aux artistes qui ont peu de temps pour se former et qui **souhaitent une formation courte pour comprendre et se perfectionner à la composition peinte**.

Ainsi grâce à cette **formation rapide**, vous apprenez à **vous servir d'une boîte à outils**, bien utile pour exprimer vos idées et renforcer votre message graphiquement. **Ensuite à vous d'en faire bonne usage dans votre production artistique.**

Durée : **2 demi-journées de formation de 3,5 h**

Prix : **500 €**



Révélez votre potentiel artistique

La chromatologie : Connaitre les couleurs et les utiliser

" Un ton n'est qu'une couleur. Deux tons, c'est un accord, c'est la vie"

Henri Matisse (1869-1954) peintre, dessinateur, graveur et sculpteur

Vous aimez travailler la couleur mais elle vous réserve des surprises.

Vous souhaitez percer les secrets des ateliers pour optimiser vos productions artistiques

Connaitre les couleurs et les utiliser correctement demande une certaine pratique. L'étude approfondie de la couleur s'appelle **la Chromatologie**.

Comprendre la signification des couleurs pour vous en servir dans vos productions artistiques afin de **renforcer vos idées et votre message** vous sera bien utile.

C'est le but de cette formation sur les couleurs qui vous apprendra aussi comment **mélanger vos couleurs** pour **obtenir des couleurs propres**.

Vous découvrirez des outils pour **fabriquer vos couleurs en toute autonomie**, **retrouver une couleur** qui vous plait, **créer une harmonie** ou **trouver l'ombre d'une couleur**.

Grâce à cette formation, vous **maitriserez l'art d'associer les couleurs** pour votre plus grand plaisir. Vous serez capable d'utiliser vos nouvelles connaissances dans de nombreux domaines artistiques pour promouvoir votre talent et vos projets.

Durée : **2 demi-journées de formation de 3,5 h**

Prix : **500 €**



Révélez votre potentiel artistique

Les essentiels du dessin : Master class sur les bases de toute création

« Il faut toujours dessiner, dessiner des yeux ... quand on ne peut dessiner avec le crayon »

Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780- 1867) Dessinateur et peintre

Vous éprouvez le besoin de vous exprimer graphiquement. Formez-vous au dessin pour raconter ce que vous voyez. Vous ressentez la nécessité de vous perfectionner dans le dessin pour faire vivre vos idées.

Apprendre à voir est l'enjeu de cette formation.

Elle est faite pour vous car elle vous permet de rechercher et d'approfondir votre écriture. Cet outil, prolongement de l'esprit humain, est le commencement de tous les objets qui nous entourent. **Le dessin est partout dès qu'une idée apparaît, il faut lui donner vie par un croquis, une esquisse qui sont les prémices d'un nouveau projet.**

Dessiner est un moyen de communication universel qui vous ouvre de multiples opportunités dans de nombreux domaines artistiques professionnels.

De nombreux thèmes sont abordés dans cette master class. Chaque mois, une nouvelle séquence commence avec un sujet différent à approfondir afin permettre à chacun de travailler à son rythme. Vous avez aussi la possibilité de proposer vos idées pour enrichir votre travail.

Durée : **40 h sur 2 mois avec 4 ateliers de formation de 3,5 h chacun.**

Prix : **1200 €**



Révélez votre potentiel artistique

La Collagraphie : Gravure contemporaine

« Si ce sont les plumes qui font le plumage, ce n'est pas la colle qui fait le collage »
Max Ernst (1891-1976) peintre et sculpteur

Vous souhaitez progresser dans votre domaine artistique. Parfois, vous vous sentez bridés. **Inspirez-vous de ces artistes reconnus qui ont puisé de nouvelles ressources dans la Gravure.** En effet ce grand domaine fait appel à d'autres sources qui sont dans votre inconscient.

La surprise et le renouveau vous accompagnent dans votre quotidien tout en renforçant votre motivation d'artiste.

La Collagraphie est une technique de gravure contemporaine simple qui offre un **formidable potentiel d'opportunités de renouvellement** pour les artistes visuels qui souhaitent développer leur créativité. **Le monde du "tout est possible" s'ouvre à vous quand vous découvrez la Collagraphie.**

Vos mains et votre esprit ne font plus qu'un dans la création d'une collagraphie. **Très tactile, cette technique vous révèle une partie de votre univers.** Vous travaillez à l'envers. Ainsi votre inconscient est sollicité et vous inspire. **Vos mains sont vos outils.** Vous êtes guidé par vos sensations corporelles et émotionnelles. Vous êtes connecté à la création par le biais des matières que vous avez choisi.

Venez faire l'expérience de la Collagraphie et découvrir la gravure contemporaine. **Cette technique est ludique et facile de mise en œuvre.** De plus, elle respecte l'environnement.

Pour **acquérir de nouveaux outils afin de développer votre créativité,** la formation sur la Collagraphie est faite pour vous car elle vous permet d'atteindre des objectifs qui vous positionnent différemment dans le domaine et le marché de la création artistique.

Durée : **20 h avec 3 ateliers de 3,5 h chacun**

Prix : **900€**



Révélez votre potentiel artistique

Le dessin d'après nature : Se faire plaisir en dessinant

Le dessin est une écriture. On apprend d'abord à écrire correctement ; puis l'on a, si l'on peut une écriture à soi.

Maurice Denis (1870-1943) peintre

Vous avez envie de dessiner pour exprimer ce que vous voyez. Ce plaisir est à votre portée grâce à cette formation sur le dessin d'après nature.

Où que vous soyez dans le quotidien ou en voyage, profitez de vos moments de détente pour **vous connecter à vos ressentis**. L'idéal pour garder le souvenir est de dessiner ce qui a attiré votre attention. Que ce soit un objet, un détail ou une forme qui vous plaît. **Apprendre à regarder pour voir** les lignes, les pleins et les vides, et saisir par quelques traits l'essence même de ce qui vous a séduit pour **garder des traces de cet instant d'émotion**.

Comprendre comment, avec un crayon et une feuille de papier, restituer **les proportions et les caractéristiques du sujet** choisi. Dessiner est tout un art. C'est simple, pas si facile finalement. Tout s'apprend et le dessin aussi. Avec un peu d'entraînement **vous serez surpris des progrès rapides que vous réaliserez en étant bien formé**. Plus vous dessinez et plus vous avez envie de dessiner. Utile et ludique, le dessin est un pur bonheur.

Je vous invite à avoir comme compagnon du quotidien un petit carnet qui vous accompagne dans vos déplacements et un crayon, feutre, ou stylo de votre choix. **Ces deux éléments suffisent pour vous emmener dans un univers, votre univers, celui de vos sensations et de votre vision des choses**. Ainsi le voyage peut commencer...

Si cette expérience vous séduit, cette formation est faite pour vous. Vous trouverez un jour, à force de pratiquer, votre écriture surtout si vous avez déjà commencé à dessiner.

Durée : **20 h avec 3 ateliers de formation de 3h30 chacun**

Tarif : **800€**



Révélez votre potentiel artistique

Après ce petit aperçu des formations, j'espère vous avoir éclairé dans vos choix pour cette année. Je vous souhaite de **trouver la formation qui vous convient**.

Vous trouverez le **bulletin d'inscription** ci-dessous :

Je vous remercie de compléter ce document et de le renvoyer accompagné de votre règlement (chèque ou virement) adressé à **l'ordre de Etre Artiste** à Madame Caroline Lesgourgues : 4 bis rue de la Maréchale - Bures -78630 – Morainvilliers

FICHE D'INSCRIPTION A UNE FORMATION ETRE ARTISTE

Ecole artistique et centre de formation

Site : www.etre-artiste.fr – Contact : **06.82.90.91.66** - Mail: caroline@etre-artiste.fr

NOM :	
Prénom :	
Email :	
Adresse :	
Code postal :	Ville :
Attentes, besoins et souhaits, dont sujets sur lesquels vous souhaitez travailler :	
Expériences artistiques :	
NB: Dans le cadre des activités de Etre Artiste, des images prises de l'adhérent ou réalisées par l'adhérent lui-même pourront être diffusées dans le cadre de la communication de Etre Artiste. Si le signataire refuse ces publications, il est prié de rayer le texte ci-dessus.	

FORMATIONS ETRE ARTISTE Choisie (s)	DUREE - TARIF		REGLEMENT virement /chèque
Le positionnement de l'artiste dans le monde de l'art	3,5 h	250€ : 1 demi-journée	
Méthodologie de la création artistique Etre Artiste : Composition & Valeurs « Une boussole pour les beaux-arts »	2 mois 40 h	1200 € : 4 demi-journées de formation	
Méthodologie de la création artistique Etre Artiste : Composition & couleurs	2 mois 40 h	900 € : 2 demi-journées de formation avec un accompagnement individuel tous les 15 jours	
La réalisation d'une production artistique avec la méthodologie de la création artistique Etre Artiste Démarche artistique & Composition & contraste & couleurs	4 mois 105 h	3400 € : 8 demi- journées de formation avec un accompagnement individuel tous les 15 jours	
Le croquis perspectif : Simplifier la perspective et Exprimer une idée en 3 D	3,5 h	250 € : 1 demi-journée	
La composition peinte : Structurer sa création artistique	7 h	500€ : 2 demi-journées	
La chromatologie : Connaître les couleurs et les utiliser	7 h	500€ : 2 demi-journées	
Les essentiels du dessin : Master class sur les bases de toute création	2mois 40 h	1200€ : 4 demi-journées de formation	
La Collagraphie : Gravure contemporaine	20 h 2 mois	900 € : 3 demi-journées	
Le dessin d'après nature : Se faire plaisir en dessinant	20 h 1 mois	800 € : 3 demi-journées	

Signature :

date :



Révélez votre potentiel artistique

Si vous souhaitez consulter le **règlement intérieur**, vous le trouverez sur le site de l'école Etre Artiste avec le lien suivant :

<https://etre-artiste.fr/reglement-interieur/>

Si vous souhaitez consulter **les conditions générales de prestations de services**, vous les trouverez sur le site de l'école Etre Artiste avec le lien suivant : <https://etre-artiste.fr/conditions-generales-de-prestation-de-services/>

- Intégration à la communauté de **Beaux-arts Etre Artiste** pour échanger des bonnes pratiques, partager ses expériences et développer ses projets.

Bienvenue dans l'école Être Artiste !

Vous vous êtes déjà retrouvé devant votre feuille de papier, votre toile ou encore une plaque de gravure sans savoir que faire, **mais en ayant une idée bien précise dans votre tête** de ce que vous vouliez faire ressentir ou passer comme message.

Mais, vous ne savez pas comment vous y prendre. Comme vous, j'ai connu ces moments-là, et j'ai fait confiance à des professionnels. Avec Etre Artiste, vous serez accompagné pour franchir cette étape.

Etre Artiste c'est avant tout :

- 1) **Une école en ligne et en présentiel**, accessible partout où que vous soyez.
- 2) Mais aussi Etre Artiste, c'est une **méthodologie de la création artistique**. Etre Artiste met à votre disposition une **boîte à outils** et un **plan de route** afin de vous faire évoluer et de **révéler votre talent au-delà de vos attentes**. Gagnez en autonomie en apprenant à vous **autocorriger** et **vous faire confiance**.
- 3) Etre artiste c'est sans compter des **accompagnements et suivis personnalisés**. **Perfectionnez votre signature ou trouvez votre style** tout en étant écouté et épaulé au quotidien. Etre Artiste saura vous guider comme une **boussole**.
- 4) C'est aussi une **communauté** d'artistes, de passionnés d'arts et d'amateurs motivés. **Echangez et partagez vos idées** en rencontrant d'autres créatifs.

L'objectif est de vous passer le témoin pour transmettre les savoirs professionnels.



Révélez votre potentiel artistique

C'est dans cet esprit que j'apporte ma contribution à la promotion des artistes et du domaine artistique. Pour vous proposer un accompagnement et des formations avec une prise en compte de la dimension humaine de l'artiste, j'ai créé Etre Artiste. **Cette école artistique en ligne et en présentiel est accessible facilement.**

Grâce à mon parcours, **je vous dévoile les secrets d'ateliers et les bonnes pratiques.** Pour profiter de plus de 40 ans d'expériences dans le domaine artistique des arts plastiques, des arts graphiques et des arts appliqués.

Vous avez envie de développer vos connaissances artistiques, **formez-vous à la création artistique et au dessin afin de vous dépasser** et de faire disparaître vos doutes et vos freins face à une page blanche.

Je peux vous aider à vous de trouver la formation qui vous convient dans le catalogue des **formations différenciantes de l'école artistique et centre de formation Etre Artiste.**

Ils ont utilisé la méthodologie de la création artistique Etre Artiste et témoignent de leur satisfaction.



Agnès - Chargée des relations extérieures

« Caroline sait particulièrement bien s'adapter. Elle va nous donner les grands principes pour travailler sur le sujet en particulier. Puis elle ne va pas orienter notre créativité. On démarre avec un certain nombre de principes. Et, on peut s'exprimer relativement vite avec notre émotion.

Au fil de l'eau, Caroline va nous reprendre sur le contraste, les proportions ou sur un certain nombre d'erreurs que l'on fait notamment par rapport au dessin et elle va nous laisser progresser en testant d'abord. C'est vraiment une méthode « apprendre en faisant »



Christian - Artiste peintre

« Notre principale envie de peindre est l'envie de créer.

Notre objectif est de traduire ce que l'on ressent fortement en nous-même. Pour traduire cela sur la toile, on a besoin d'en parler pour que la pensée se synthétise.

Cette démarche, elle est possible que si on est capable d'avoir un échange avec quelqu'un nous connaît, qui connaît notre sensibilité par rapport au sujet que l'on veut exprimer de façon à nous permettre d'aller vers quelque chose de possible par rapport à nous-même et de crédible. C'est la transposition d'une idée en quelque chose que vous êtes capable de réaliser vous-même. Si on transforme nos idées avec quelque chose que l'on

maîtrise et bien on arrivera à faire un tableau qui tient la route.

C'est cela qui est intéressant avec Caroline en particulier car elle nous comprend bien. Cette compréhension réciproque permet d'avancer dans la réalisation des tableaux par rapport à l'idée première. »



Souvenir de Laponie
Peinture huile acrylique sur
toile - 100 x 70 cm

Nathalie - peintre

« J'ai testé. J'ai adoré.
Accompagnement, pédagogie,
boost, technique,
Caroline assure.

Je suis enchantée. Un immense
merci Caroline »

A bientôt si vous avez besoin d'informations, je suis à votre écoute.

Profitez d'un rendez-vous gratuit sur **etre-artiste.fr** pour vous renseigner.

Caroline



Révélez votre potentiel artistique

ETRE ARTISTE

Ecole artistique & Organisme de formation



ARTS PLASTIQUES - ARTS GRAPHIQUES

ARTS APPLIQUES – COLLAGRAPHIE

[https : www.etre-artiste.fr](https://www.etre-artiste.fr)

Pour tous renseignements

Téléphone : 06 82 90 91 66

Mail : caroline@etre-artiste.fr

Contactez Caroline Lesgourgues

Médaille d'Argent des Artistes Français