

Caroline LESGOURGUES

33 Rue Louis Rouquier - 92300 Levallois-Perret
06 82 90 91 66 | caroline@etre-artiste.fr
NDA 11788495578

Site artiste-auteur - www.caroline-lesgourgues.fr
Organisme de formation artistique "Etre Artiste" certifié Qualiopi
Site de l'accompagnement artistique : www.etre-artiste.fr



SAVOIR-FAIRE & COMPETENCES

Gestion de projets en architecture intérieure et design
Formations en arts plastiques, arts graphiques et arts appliqués en tant que professeur et accompagnatrice
Artiste - auteur : Médaille d'or de la Société des Artistes Français
Contact humain, sens de l'organisation, adaptation, patience, écoute, intuition

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 1984 : Décoratrice - Architecte d'intérieur - Designer

Agences d'architecture, d'architecture d'intérieur, de design et d'esthétique industrielle ainsi qu'en indépendant
Ouvrages : agrandissement, agencement, décoration, rénovation, réhabilitation, implantation, construction
Étude et réalisation de cahiers des charges et gestion de projets : métrés, plans APS, APD, permis de construire, coloration d'ambiance générale, planches des matériaux, relation client, suivi de chantier, ...

- **1996-2022 : Villas, maisons, appartements de particuliers, piscines, extérieurs**
Bordeaux, Cabourg, Lyon, La Croix-Valmer, Saint-Tropez, Neuilly-sur-Seine, Orgeval, Vaucresson, Asnières, La Celle-Saint-Cloud, Levallois-Perret, Morainvilliers, Corseaux (Suisse)
- **2012 : ISG EUROPE RETAIL (ex ALPHA INTERNATIONAL)** Suresnes (92)
Maitrise d'œuvre - Aéroport de Paris - rénovation des infrastructures
- **1993-1994 : Agence AGNES COMAR** Paris (75)
Cahiers de concept des bijouteries & haute joaillerie CHAUMET Place Vendôme
Rénovation d'un mas provençal (400m²) à Saint Rémy de Provence
- **1987-1993 : Atelier PIERRE GAUTIER-DELAJE** Paris (75)
 - **AIR FRANCE**
Conception du manuel d'application des salons Concorde-Première, Club et Mixtes
Création de luminaires, de mobilier et de tissus
Design des plateaux, vaisselles et couverts pour la restauration dans les avions
 - **AIR AFRIQUE**
Création du manuel de l'image de marque des agences
Rénovation et décoration des agences de voyage et des bureaux (France, Italie, Afrique)
Conception des matériaux intérieurs des cabines d'avions : tissu, moquette, habillage mural
Création de l'ambiance générale des intérieurs des cabines et design des sièges d'avion
 - **Hôtels 4 ***
 - Mahdia (Tunisie) - 280 chambres*
Conception & réalisation des plans : restaurants, chambres, suites, hall, salon, bar, piscine, ...
Coloration d'ambiance générale et planche des matériaux
 - Djerba (Tunisie) - 120 chambres*
Réalisation des plans de la piscine d'eau de mer et du restaurant en plein air
 - **Magasins et stands** : CANDICE, DE NEUVILLE, SUNSET-ICE CREAM, MARTIAL (Paris et Province)
- **1988-1989 : CRAIE** Paris (75)
Banques STERN et HERVE : décoration des salles de marché, design des tables de change
Réhabilitation d'un ancien local industriel sur deux niveaux pour les nouveaux locaux de l'agence CRAIE
- **1984-1985 : Atelier CLAUDE JULIEN** Saint-Mandé (94)
RHONE-POULENC : coloration d'ambiance colorée, maquette de la maitrise d'œuvre générale du site de Lyon
Collège de France : rénovation des laboratoires et bureaux

Depuis 2003 : Enseignement en arts plastiques et graphiques, formatrice et accompagnatrice artistique

Activité de promotion des arts plastiques, des arts graphiques et des arts appliqués ainsi que d'encouragement à la création artistique, notamment en dessin, peinture et gravure auprès des enfants, adolescents et adultes

- **2019-2023 : Création de l'école artistique** en ligne et en présentiel "**Etre Artiste**" – cours, coachings, stages, ateliers
Le centre de formation Etre Artiste, certifié Qualiopi, propose 4 formations professionnelles artistiques.
Dépôt à l'INPI de la méthodologie de la création artistique "Etre Artiste"

• **2008-2022 : Professeur d'arts plastiques en associations**

Perspective, composition, contraste, chromatologie, morphologie, dessin, ...

- Ateliers d'Art Europe (Méthode Martenot)
- Atelier Martenot - Covo
- Les Artistes du Chesnay
- Les Beaux-Arts de Maule

Levallois-Perret (92)
Neuilly-sur-Seine (92)
Le Chesnay (78)
Maule (78)

• **2009-2014 : Enseignement des arts plastiques en établissements publics**

- **2013-2014 : Collège de Gassicourt (ZEP)**

En charge de 350 élèves de la 6^{ème} à la 3^{ème} dont Ulis et non-francophones

Mantes-la-Jolie (78)

- **2009-2010 : École élémentaire**

Cours sur le portrait et sur les couleurs

Accompagnement des élèves pour un concours régional d'affiches : 1^{er} et 3^{ème} prix obtenus par la classe

Bures-Morainvilliers (78)

Depuis 2003 : Enseignement des arts plastiques, graphiques et arts appliqués

Bures-Morainvilliers (78)

Dans mon atelier personnel (extension de 40m², conception, dépôt de permis, appels d'offre et suivi de chantier)

Cours collectifs, cours particuliers, stages et ateliers (+60 élèves par semaine)

Enseignement multi-techniques : mine de plomb, pastel gras/sec, gouache, aquarelle, acrylique, huile, pigment, collage, sculpture, gravure, croquis perspectif, chromatologie, morphologie, dessin, encre, plume, lavis, maquette

Préparation pour les concours des grandes écoles d'arts (arts décoratifs, arts appliqués, arts plastiques, arts graphiques, architecture intérieur, MANAA)

Conférences, portes ouvertes, expositions des créations artistiques des élèves

EXPERIENCES ARTISTIQUES

Depuis 1976 : Artiste-auteur, peintre-graveur et dessinatrice CV artiste-auteur sur www.caroline-lesgourques.fr

Participation régulière à de nombreuses expositions collectives, grands salons, biennales, ...

- 2023 : **Médaille d'or de la Société des Auteurs et des Artistes Francophones** (S.A.A.F) Paris (75)
- 2023 : **Médaille d'or de la Société des Artistes Français – Art Capital au Grand Palais Ephémère** (S.A.F) Paris (75)
- 2023 : 1^{er} Prix du jury de la Galerie Thuillier Paris (75)
- 2020 : Médaille de vermeil des Arts, des Sciences et des Lettres (A.S.L.) Paris (75)
- **2019 : Médaille d'argent du Salon des Artistes Français - Art Capital au Grand Palais** Paris (75)
- 2017 : Médaille de bronze du Salon des Artistes Français - Art Capital au Grand Palais Paris (75)
- **2013 : Prix Felix Bracquemond du Salon de la S.N.B.A** - Carrousel du Louvre Paris (75)
- 2013 : Prix de l'A.D.A.G.P. du Salon des Artistes Français - Art Capital au Grand Palais Paris (75)
- 2012 : Prix Valentin Ponseti du Salon de l'A.I.E.L. Blois (41)
- **2011 : Grand Prix de la Ville du Salon l'Art et la Matière** Saint-Pierre-lès-Nemours (77)
- 2010 : Prix de l'A.D.A.G.P. du Salon de la S.N.B.A - Carrousel du Louvre Paris (75)
- **2008 : Médaille d'or de la S.N.H.F du Salon Beaux-Arts du Grand Format - Mairie du 19^{ème}** Paris (75)

2019-2022 : accompagnement artistique pour artistes et amateurs d'art à distance et en présentiel Paris (75)

Lecture et critique des portfolios (+200) des artistes de la Condamine et de la Maison des Artistes

Planification et mise en place d'expositions, réalisation de portfolios, élaboration de dossiers de concours, ...

2018-2021 : Vice-présidente du Salon international d'Arts Plastiques "Arbustes" Mantles-la-Jolie (78) / Paris (75)

Accompagnement et conseils de jeunes artistes (+200) de 15 à 30 ans pour promouvoir leur carrière artistique

Commissaire d'exposition à Mantles-la-Jolie et au salon d'Automne des lauréats à Paris sur les Champs-Élysées

FORMATIONS

- 2023 : **Be entrepreneur – développer une entreprise rentable et vous permettre d'en vivre** à distance
- 2022 : Le phare des entrepreneurs - stratégie de communication et de vente à distance
- 2021 : **Live Mentor - formation Socrate** (certification coach - formateur) à distance
- 2019-2020 : La Condamine - formation sur les outils de l'entrepreneuriat Paris (75)
- 2018 : Live Mentor - formation Copy writing à distance
- 2017 : Live Mentor - formation Marketing digital à distance
- 2014-2015 : **Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - licence Arts, Lettres & Langues** à distance
- 1996 : Cercle d'enseignement des Techniques Avancées (CETA) - formation avancée Autocad Paris (75)
- 1986-1987 : **E.N.S.A.A.M.A. Olivier de Serres** - Cadre bâti et environnement Paris (75)
- **1980-1983 : École Nationale Supérieure des Arts Appliqués Duperré - Plasticienne surface** Paris (75)
- **1979-1980 : C.F.A.- Classe préparatoire aux concours des Écoles Supérieures d'Art** Paris (75)

LANGUES

Anglais : intermédiaire - **Espagnol** : notions

COMPETENCES INFORMATIQUES

Excel, Word, Powerpoint : intermédiaire - **Autocad, Sketchup** : notions

CENTRES D'INTERET

Sports : Natation, yoga, marche, ski

Bien-être : Livres, articles, conférences, vidéos sur les innovations, les neurosciences, la psychologie et l'alimentation